

カリキュラム Curriculum	文学研究科MC		ナンバリング Numbering	
番号 Number	科目種別 / 学科目 Course title	転用科目 Substitute for		種別 Subject type
313	日本文学特殊研究 <Specialized Studies in Japanese Literature>			演習
専攻 Major	担当教員 Instructor(s)		開講期 Semester	開講時間帯 Day and time
日本文学	大井田 晴彦(OIDA Haruhiko)		後期	隔週水曜：3・4限
講義題目 Title	王朝文学演習(2)			
単位 Credit	2			
備考 Others				
履修条件 注意事項 Requirements for registration	特になし。			
授業の目的 Purpose	和歌や物語、日記など、王朝の文学作品の注釈作業を通じて、古典文学に関する幅広い知識、深く正確な読解力が身につくようにする。また、古典研究とはいかにあるべきか、その方法論についても考えを深めたい。 This course deals with the basic concepts and principles of Japanese classical literature. It also enhances the development of students' skill in making oral presentation and self-regulated learning.			
授業の内容 授業の方法 Content	前期の継続。発表者が担当箇所について調査・作成した資料をもとに、討議を進める。			
教科書 テキスト Textbooks	写本もしくは版本の影印を用意する。各自、活字テキストも用意すること。			
参考書 References	そのつど紹介する。			
受講生の 自宅学習 Preparation and review	担当箇所について可能な限り調べ、考えるのは当然だが、自分の報告でなくとも担当者をあてにせず、下調べをしておくこと。			
成績評価の 方法と基準 Evaluation	演習での報告・発表（60％）＋参加の姿勢（40％）。報告・発表は、調査が行き届いているか、論証に説得力があるか、新しい見解が示せたか、について評価する。参加の姿勢については、建設的なコメントをするなど、演習に意欲的に参加したかを評価する。			
連絡方法 Contact information	メール。			