

カリキュラム Curriculum	文学研究科MC		ナンバリング Numbering	
番号 Number	科目種別 / 学科目 Course title	転用科目 Substitute for		種別 Subject type
607	ドイツ文学演習 <German Literature>			演習
専攻 Major	担当教員 Instructor(s)		開講期 Semester	開講時間帯 Day and time
ドイツ文学	安川 晴基(YASUKAWA Haruki)		前期	火曜：4限
講義題目 Title	ドイツ語文学に見る恋愛			
単位 Credit	2			
備考 Others				
履修条件 注意事項 Requirements for registration	特にありません。ドイツ語未履修の方も歓迎します。			
授業の目的 Purpose	<p>「恋愛」というテーマを導きの糸にして、中世から近現代にいたるドイツ語圏の文学作品を読み解き、文学に描かれた恋愛観の変遷、各作品の特徴、さらには作品が紡ぎ出された時代の背景を知ります。</p> <p>The aim of this course is to help students obtain basic knowledge about the history of German Literature.</p>			
授業の内容 授業の方法 Content	<p>初回授業時に、より詳細な講義計画を配布します。その際に、授業で取り扱う予定の作品リストとそれらの邦訳文献を紹介します。</p> <p>授業では中世のトリスタン伝説、ゲーテ、クライスト、E・T・A・ホフマン、シュトルム、ザッハー=マゾッホ、シュニツラー、トーマス・マン、パッサマン等の作品を取り上げる予定です（授業は基本的に講義形式で進めます）。</p>			
教科書 テキスト Textbooks	毎回プリントを配布します。			
参考書 References	柴田翔編著『はじめて学ぶドイツ文学史』ミネルヴァ書房、2003年 その他、授業中に適宜紹介します。			
受講生の 自宅学習 Preparation and review	指定された作品を熟読する。			
成績評価の 方法と基準 Evaluation	毎回のリアクションペーパー(40%)と期末レポート(60%)により総合的に評価します。			
連絡方法 Contact information				