

| | | | | |
|---|--|------------------------|-----------------------|--|
| カリキュラム Curriculum | 文学研究科MC | | ナンバリング Numbering | |
| 番号 Number | 科目種別 / 学科目 Course title | 転用科目 Substitute for | 種別 Subject type | |
| 704 | フランス文学演習 <French Literature> | フランス文学講義 | 演習 | |
| 専攻 Major | 担当教員 Instructor(s) | 開講期 Semester | 開講時間帯 Day and time | |
| フランス文学 | 小栗栖 等(OGURISU Hitoshi) | 後期 | 月曜：4限 | |
| 講義題目 Title | フランス語読解演習--中世文学を題材に-- | | | |
| 単位 Credit | 2 | | | |
| 備考 Others | | | | |
| 履修条件 注意事項 Requirements for registration | 十分なフランス語力を有すること。 | | | |
| 授業の目的 Purpose | <p>中世フランスの文学作品の読解を通じ、文学作品を玩味するためのフランス語力を身につけます。そして、それとともに、今日とは異なった価値観や世界観を持った社会、今日とは異なった技法や美的感覚を持つ文芸に対する理解を深めます。</p> <p>Through the reading of medieval french literary texts, this course raises the level of language competence of students enough to appreciate literary works. At the same time it introduces them to a society having a view of world and a sense of value which are very different from ours and a «literature» based on an aesthetic which is also very different from ours.</p> | | | |
| 授業の内容 授業の方法 Content | <p>中世文学の現代語訳を読みます（ただし、時には、原文に遡って解説することもあります）。フランス語のテキスト講読が主体となる授業です。学生の皆さんは、テキストの指定された範囲を十分に予習して授業に臨まねばなりません。出席者の全員に、必ず、一度は、訳読の順番が回ってきます。どこが当たるかはわかりませんから、予習範囲の全体に目を通してきてください。</p> | | | |
| 教科書 テキスト Textbooks | 授業初回に配布します。 | | | |
| 参考書 References | 授業初回に文献案内を行います。 | | | |
| 受講生の 自宅学習 Preparation and review | フランス語で書かれたテキストを読むことで、初めて成り立つ授業ですから、指定されたテキストを徹底的に読み込む必要があります。予習には十分な時間を割くようにしてください。 | | | |
| 成績評価の 方法と基準 Evaluation | 毎回授業時の予習の出来不出来と授業での議論への参加態度を総合的に判断します（両者は1:1の割合）。 | | | |
| 連絡方法 Contact information | 質問等は随時メールで受け付けます。 | | | |