

カリキュラム Curriculum	文学研究科MC		ナンバリング Numbering	
番号 Number	科目種別 / 学科目 Course title	転用科目 Substitute for	種別 Subject type	
709	フランス文学演習 <French Literature>	フランス文学講義	演習	
専攻 Major	担当教員 Instructor(s)	開講期 Semester	開講時間帯 Day and time	
フランス文学	松澤 和宏(MATSUZAWA Kazuhiro)	前期	金曜：4限	
講義題目 Title	フランス文化史－18世紀から21世紀まで(1)			
単位 Credit	2			
備考 Others				
履修条件 注意事項 Requirements for registration	初級フランス語を履修していること。			
授業の目的 Purpose	フランスにおける文学批評の基本的な概念と理論を学んでいく。 This course introduce the basic concepts and theory of criticism in France.			
授業の内容 授業の方法 Content	主な内容は、以下の通りである。 (1)「文学理論」の時代について－“French theory”の登場 (2)文学概念の歴史の変遷をめぐって、(3)作者について、 (4)生成研究について、(5)文学が語る世界－ミメシスをめぐって、(6)読者論と受容美学 (7)文学的価値について(その一) 古典と伝統について、(8)“French theory”を振り返る。			
教科書 テキスト Textbooks	Antoine Compagnon, Le démon de la théorie, Editions du Seuil, 2007.			
参考書 References	授業中に適宜配布するいは指示する。			
受講生の 自宅学習 Preparation and review	必ず予習をしてくること。			
成績評価の 方法と基準 Evaluation	平常点を40点満点、定期試験の結果を60点満点として成績評価を行う。			
連絡方法 Contact information	なるべくメールで連絡をください。			