

| カリキュラム Curriculum | 文学研究科MC | | ナンバリング Numbering | |
|---|--|------------------------|-----------------------|--------------------|
| 番号 Number | 科目種別 / 学科目 Course title | 転用科目 Substitute for | | 種別 Subject type |
| 1001 | 西洋古典学 <Greek and Latin Classics> | | | 演習 |
| 専攻 Major | 担当教員 Instructor(s) | 開講期 Semester | 開講時間帯 Day and time | |
| 西洋古典学 | 吉武 純夫(YOSHITAKE Sumio) | 前期 | 木曜：4限 | |
| 講義題目 Title | ギリシア・ローマ古典の諸側面(A) | | | |
| 単位 Credit | 2 | | | |
| 備考 Others | | | | |
| 履修条件 注意事項 Requirements for registration | ギリシア・ローマ古典の様々な問題を考える意欲と、日本語および英語の論文を読む能力と努力が必要である。古典語がある程度理解できることが望ましい。 | | | |
| 授業の目的 Purpose | <p>ギリシア・ローマ古典の中に描かれた様々なテーマを、教員によって導かれた学生間の報告と討論によって、より深く理解してゆく。古典テキストの精読と広範な通読、研究書の批判的理解をもとに、各自がギリシア・ローマ文明の人たちの思考を、その表現上の意匠とともに正しく把握し整理し語ることができる力を身につける。</p> <p>This seminar is to prompt the students' understanding of the several key themes appearing in the Greek and Latin classics through the discussions among students guided by the staff. It aims the acquisition of the ability to, standing on the perusal and the extensive reading of the classical texts as well as the critical reading of the related studies, grasp correctly and tell neatly the thoughts of the people in Greek and Roman civilization and their literary expressions.</p> | | | |
| 授業の内容 授業の方法 Content | <p>それぞれのテーマについて、通常2週間かけて議論する。最初の週に当番の学生がそのテーマに関する概略を紹介し、教員を含め皆で疑問点を出し合い、全員で考えるべき問題をあぶりだす。次の週はその問題について考えてきたことを披露し合い、より深い討論をする。当番以外の学生も周到な準備が必要である。</p> <p>授業計画</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.イントロダクション 2.古代ギリシアの女たち：女たちの置かれた状況 3.叙事詩・悲劇の中の女たち1：問題の確定 4.叙事詩・悲劇の中の女たち2：討論（女性特有の悲劇、現実の女性との異同等についての） 5.恐れ・憤み1：問題の確定 6.恐れ・憤み2：討論（アイドース概念、敬神などについての） 7.英雄の条件1：問題の確定 8.英雄の条件2：討論（武勇、実行力、ヘーローズ崇拜などについての） 9.憐れみ・慈愛1：問題の確定 10.憐れみ・慈愛2：討論（嘆願、クセニアなどについての） 11.恋愛1：問題の確定 12.恋愛2：討論（エロース、恋愛物語の位相などについての） 13.戦争1：問題の確定 14.戦争2：討論（重装歩兵、休戦条約などについての） 15.ペイトー(説得) | | | |
| 教科書 テキスト Textbooks | 各テーマごとに読んでくるべき文献(古典作品、研究書)を掲げるが、全体を通して基本的に読んでおくべきは、松本仁助ほか『ギリシア文学を学ぶ人のために』(世界思想社 1991)、同『ラテン文学を学ぶ人のために』(世界思想社 1992)。 | | | |
| 参考書 References | 桜井万里子『古代ギリシアの女たち』(中公新書 1992)、D.L.Cairns, Aidos (Oxford UP, 1993)、K.J.Dover, Greek Popular Morality (Basil Blackwell, 1974)など。 | | | |
| 受講生の 自宅学習 Preparation and review | 毎回かならず、じゅうぶんに時間をかけて、与えられた問題を考えまた課題文献を読んできて授業に臨む。 | | | |

| | |
|-----------------------------|---|
| 成績評価の方法と基準 Evaluation | 平常点(5割)と、レポート(5割)。各テーマにおける問題点をどれだけの確に把握し議論することができるか、また、研究書をどれだけ読みこなしているかを見る。 |
| 連絡方法 Contact information | 電子メール： archaios@lit.nagoya-u.ac.jp |